



Something Good

Chorégraphe: Maggie Gallagher

Line Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : I'm Into Something Good/The Bird and The Bee

Traduction JP le 12/05/2010

Intro : 16 comptes

Restart: sur le mur 3^{ème} mur

ROCK RECOVER & ROCK RECOVER, LEFT COASTER, RIGHT SHUFFLE

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
- &3-4 Amener PD près PG - rock PG devant - retour sur PD
- 5&6 Coaster step : PG derrière - PD près PG - PG devant
- 7&8 Pas chassés devant D.G.D.

WALK LEFT, WALK RIGHT, PIVOT HALF LEFT, WALK RIGHT, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Marche PG devant - PD devant
- 3-4 Pivot 1/2 à G sur PG - PD devant 6:00
- 5-6 1/2 t à D, PG derrière - 1/4 t à D, PD à D 3:00
- 7&8 Pas chassés croisés vers la D (G.D.G)

SIDE BEHIND AND HEEL, HOLD, RIGHT VAUDEVILLE, LEFT VAUDEVILLE

- 1-2 PD à D - croiser PG derrière PD
- &3-4 Amener PD près PG - poser talon G dans la diag. avant G - PAUSE
- &5&6 Amener PG près PD - croiser PD devant PG - PG derrière - poser talon D devant vers diag. ↗D
- &7&8 Amener PD près PG - croiser PG devant PD - PD derrière - poser talon G devant vers diag. ↖G 3:00

LEFT BALL BACK, STEP RIGHT FORWARD, PIVOT HALF LEFT, RIGHT SHUFFLE, LEFT WIZARD STEP, TOUCH, HOLD

- &1-2 Amener PG derrière PD - PD devant - pivot 1/2 t à G 9:00
- 3&4 PD devant - amener PG près PD - PD devant
- 5-6& PG vers diag. avant ↖G - amener PD derrière PG - PG devant
- 7-8 Pointe PD près PG - PAUSE

1/4 TURN LEFT, TOUCH, HOLD, SIDE KICK KICK, SIDE KICK KICK, SIDE CROSS HOLD

- &1-2 1/4 t à G sur PD - pointe PG près PD - PAUSE 6:00
- &3-4 Prendre appui sur PG - kick ↖ kick ↖ PD croisé devant PG
- &5-6 PD à D - kick ↗ kick ↗ PG croisé devant PD
- &7-8 PG à G (restart ici pendant le mur 3) - croiser PD devant PG - PAUSE

LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, HOLD, LEFT SIDE, CROSS ROCK RECOVER, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, TOGETHER

- &1-2 PG à G - croiser PD derrière PG - PAUSE
- &3-4 PG à G - rock PD croisé devant PG - retour sur PG
- 5-6 1/4 t à D, PD devant - 1/2 t à D, PG derrière 3:00
- 7-8 1/2 t à D, PD devant - amener PG à côté PD et prendre appui sur PG 9:00

Restart: Pendant le mur 3, Section 5, après les comptes 6&, en appui sur PG 12:00 recommencer la danse au début



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..



Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.